

SOLS EN VINYLE

Guide



PARADOR

Sommaire

02	Sommaire
03	Informations
05	Structure du produit
07	Accessoires
11	Règles de base pour la pose
19	Variantes de pose
20	Montage (préparation et traçage)
23	Montage par assemblage à clics du vinyle avec panneau support HDF
24	Montage par assemblage à clics du vinyle avec panneau support SPC
27	Montage du vinyle à coller (Dryback)
30	Conseils pratiques
31	Conservation, nettoyage et entretien
34	Les questions fréquentes

Annexe

36	Protocole de réception du lot
37	Liste de contrôle pour pose sur sol chauffant avec conduites d'eau chaude
37	Diagramme de chauffage pour un sol chauffant avec conduites d'eau chaude
38	Protocole de chauffage pour les sols chauffants avec conduites d'eau chaude (modèle)

Pour obtenir des informations importantes concernant la pose, reportez-vous aux notices contenues dans les emballages et, le cas échéant, aux emballages des produits. Pour les applications particulières, vous pouvez obtenir des informations supplémentaires auprès du service technique de Parador. Veuillez également consulter les fiches techniques, les déclarations de performance, les certificats et les vidéos de pose disponibles sur le site Internet de Parador à l'adresse suivante : www.parador.de/fr.

Les normes suivantes s'appliquent à l'utilisation des produits Eco-Flooring :

DIN 18202	Tolérances dans la construction immobilière - Bâtiments
DIN 18299	Cahier des charges allemand pour les travaux de construction
DIN 18365	Travaux de revêtement de sol
Fiche BEB	Évaluation et préparation des supports ; Constructions avec sol chauffant et non chauffant
Fiche technique TKB-7	Encollage de revêtements de sol en PVC

Informations

Sols en vinyle

Matériau moderne et innovant, le vinyle est le premier choix pour des concepts intérieurs haut de gamme esthétiques et fonctionnels. Le vinyle brille aussi bien dans des ambiances privées que commerciales en termes de résistance à l'usure. Le vinyle permet de reproduire des matériaux naturels avec une fidélité proche de la perfection. Dans les trois variantes de la gamme sur panneau support HDF, sur panneau support SPC et à coller (Dryback), le vinyle de Parador offre la solution optimale pour chaque scénario d'utilisation.

Possibilités d'utilisation du sol design Parador

Avec les sols design Parador, vous avez choisi une nouvelle génération de revêtements de sol. Les sols en vinyle de Parador, particulièrement robustes, sont dotés d'une surface résistante et sont extrêmement faciles à entretenir. Ils sont également très silencieux, agréablement chauds au pied et conviennent parfaitement aux rénovations grâce à leur faible épaisseur, ainsi qu'à la pose facile grâce au système clic ou au collage sur toute la surface pour le vinyle à coller. Selon les classes d'usage de chaque produit, ces revêtements de sol conviennent à une utilisation dans des zones résidentielles et commerciales.

Classes d'usage/Classes de sollicitation

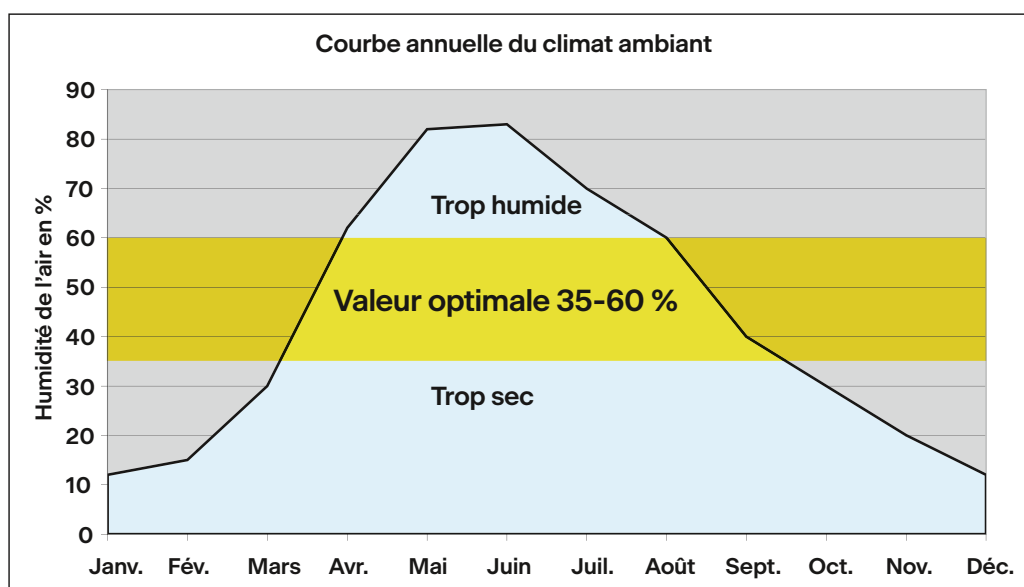
Les normes sur les sols design définissent les propriétés, les exigences et les procédures de test et présentent les classes d'usage de manière simple et transparente. En fonction des résultats obtenus, conformément aux exigences et à l'intensité d'utilisation/de sollicitation du revêtement de sol, ce dernier est classé dans les catégories d'utilisation domestique (plage de chiffres 21 à 23) et commerciale/publique (plage de chiffres 31 à 34).

Classe d'usage	Pictogramme	Intensité de sollicitation	Application (parex.)	Classe d'usage	Pictogramme	Intensité de sollicitation	Application (parex.)
Classes d'usage dans le domaine domestique				Classes d'usage dans le domaine commercial			
21		utilisation modérée	chambres, celliers	31		utilisation modérée	chambres d'hôtel, petits bureaux
22		utilisation normale	salons, salles à manger	32		utilisation normale	bureaux, lobbys d'hôtel
22+		utilisation normale	comme 22, mais avec une utilisation plus intensive	33		forte utilisation	salles de classe, grands bureaux, boutiques
23		forte utilisation	cuisines, couloirs	34		utilisation intensive	comme 33, mais avec une sollicitation plus importante

Vous trouverez d'autres propriétés dans les fiches techniques. Vous pouvez les télécharger sur www.parador.de/fr. Vous trouverez également un aperçu des principales caractéristiques des différentes collections Parador dans les catalogues de produits actuels.

Sols et climat ambiant

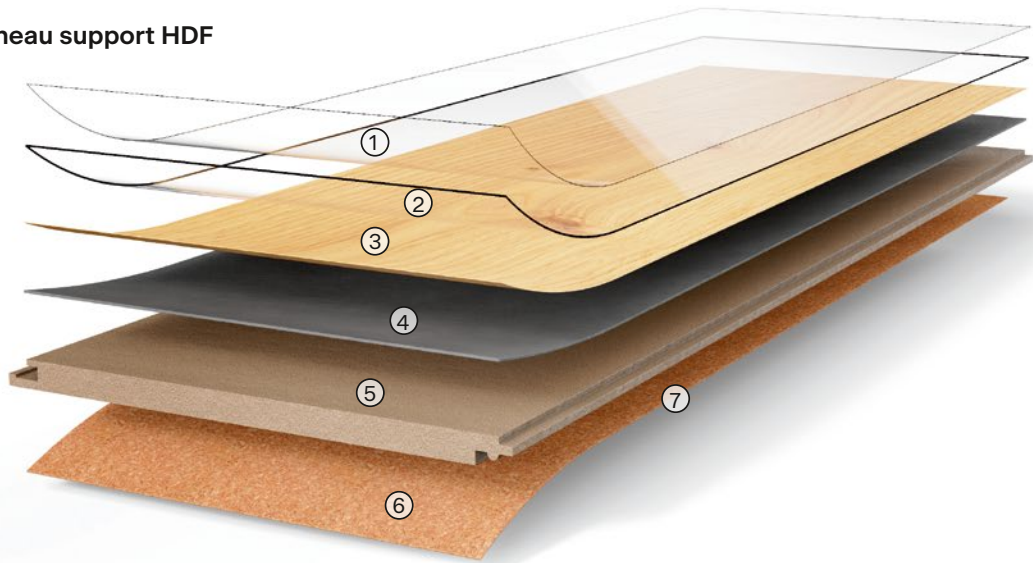
Si le produit est doté d'un panneau support HDF, celui-ci est un matériau hygroscopique qui peut absorber et dégager de l'humidité. L'avantage réside dans ses propriétés de régulation du climat ambiant, mais l'inconvénient est que le bois gonfle lorsqu'il absorbe de l'humidité et se rétracte lorsqu'il en dégage. Le phénomène de gonflement et de rétraction dépend donc directement du climat ambiant. Si le climat ambiant est trop sec, les matériaux hygroscopiques (ici : panneau support HDF) se rétractent. S'il est trop humide, ils gonflent. De même, le panneau support HDF des sols design se rétracte et gonfle. Notamment en hiver, lorsque l'humidité ambiante est souvent insuffisante (voir diagramme), la rétraction naturelle du matériau peut écarter les joints des lames. Inversement, un air ambiant trop humide, un écart au mur insuffisant ou l'oubli des joints de dilatation peut déformer la surface. En revanche, le vinyle avec support SPC et le vinyle à coller ne réagissent pas aux variations liées à l'humidité de l'air et ne réagissent que très peu aux variations de température. Cela s'explique par les matériaux du support pour le premier et par un collage sur toute la surface pour le second.



Veillez à ne pas dépasser ni descendre en dessous de la plage d'humidité idéale représentée dans le diagramme sur l'ensemble de l'année.

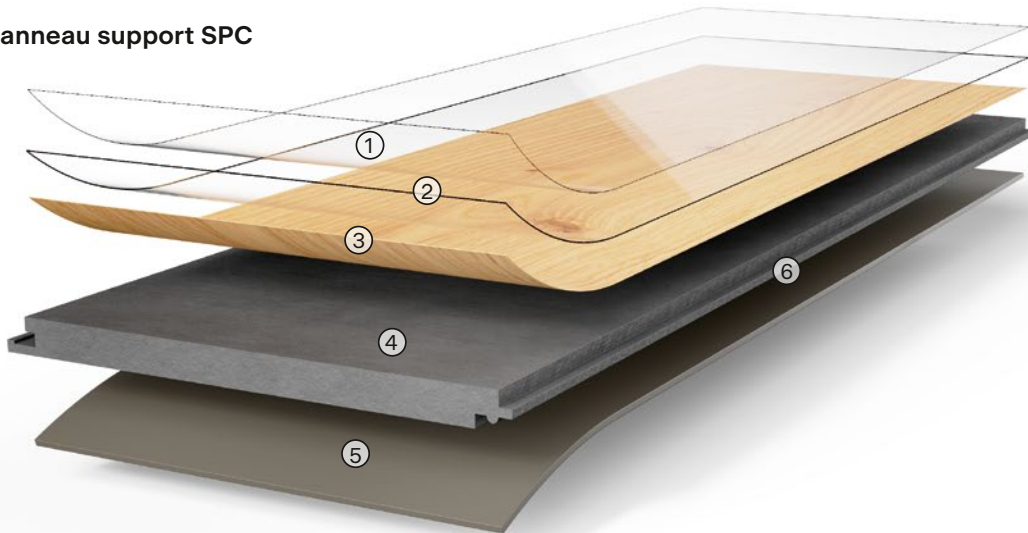
Structure du produit

Vinyles avec panneau support HDF

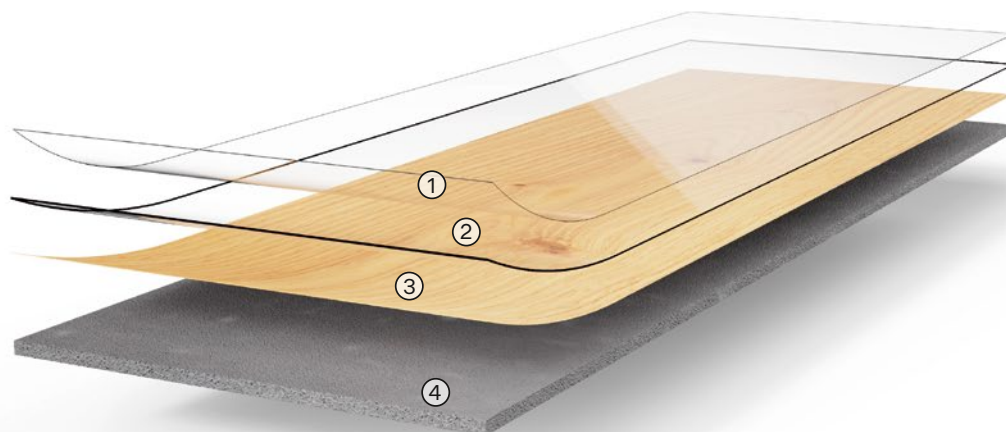


- ① **Couche de traitement anti-UV transparente et résistante** anti-bactérienne et facile à entretenir
- ② **Couche d'usure en vinyle transparente** résistante à l'abrasion à structure embossée
- ③ **Feuille décor en vinyle imprimée** aspect brillant et authentique
- ④ **Couche de support en vinyle stabilisante** grande stabilité de forme et dimensionnelle
- ⑤ **Panneau support HDF à gonflement réduit** grande stabilité d'assemblage et dimensionnelle
- ⑥ **Couche d'isolation acoustique en liège** amélioration de l'acoustique de la pièce
- ⑦ **Safe Lock[®]PRO** pose rapide et jointures très stables

Vinyle avec panneau support SPC



- ① **Couche de traitement anti-UV transparente et résistante** anti-bactérienne et facile à entretenir
- ② **Couche d'usure en vinyle transparente** résistante à l'abrasion à structure embossée
- ③ **Feuille décor en vinyle imprimée** aspect brillant et authentique
- ④ **Couche de support SPC (SPC = Solid Polymer Core)** résistante à l'eau et très stable dans ses dimensions
- ⑤ **Contre-parement acoustique** amélioration de l'acoustique de la pièce (Trendtime 3 SPC : sans contre-parement acoustique)
- ⑥ **Système Comfort-Click** grande résistance à l'arrachement et stabilité des assemblages (Trendtime 3 SPC : assemblage à clics Unizip)

Vinyle à coller (Dryback)

① **Couche de traitement anti-UV transparente et résistante**
anti-bactérienne et facile à entretenir

② **Couche d'usure en vinyle transparente**
résistante à l'abrasion à structure embossée

③ **Feuille décor en vinyle imprimée**
aspect brillant et authentique

④ **Couche de support en vinyle stabilisante**
grande stabilité de forme et dimensionnelle

Accessoires

Sous-couches

Il peut être nécessaire d'utiliser une sous-couche adaptée entre le support et le sol design flottant. Les sous-couches réduisent les bruits d'impacts, améliorent l'isolation acoustique de la pièce et permettent de compenser les petites inégalités du sol. Elles permettent le mouvement du revêtement de sol et peuvent, en fonction de leur conception, assurer la protection nécessaire contre l'humidité provenant du support de pose.

Le vinyle avec panneau support HDF dispose déjà d'une isolation acoustique intégrée grâce à sa couche de liège au dos, tout comme le vinyle avec panneau support SPC, qui en bénéficie également grâce à son contre-parement acoustique.

Veuillez noter que, même dans les cas où l'utilisation d'un film polyéthylène n'est pas nécessaire ou ne semble pas judicieuse du point de vue technique, le film polyéthylène Parador doit être utilisé pour créer une surface d'appui « lisse ». Cela permet de garantir le comportement global à la dilatation (« travail » sans restriction de la surface du sol). Ce point doit impérativement être pris en compte pour les revêtements de sol dotés d'une couche de liège au dos.

Si vous souhaitez utiliser une sous-couche supplémentaire pour des sols déjà équipés d'une couche acoustique, veillez à ce qu'elle ait une bonne résistance à la compression. Cet objectif peut être atteint, par exemple, en utilisant la sous-couche Akustik-Protect Rigid. L'utilisation de sous-couches très souples n'est pas autorisée. Au format à bâton rompu, le vinyle avec panneau support SPC ne dispose d'aucune isolation acoustique intégrée. C'est pourquoi nous recommandons de poser la sous-couche Akustik-Protect Rigid, disponible séparément. Vous obtiendrez ainsi la stabilité nécessaire, même dans des conditions d'utilisation très exigeantes (conformément à la classe d'usage 33).

Pour obtenir des informations détaillées sur les sous-couches, consultez nos catalogues et notre site Internet à l'adresse www.parador.de/fr.

Applications des sous-couches Parador
(document PDF)



Remarque :

Cliquer sur le texte « Document PDF », cliquer sur le code QR ou scanner le code QR



Parador vous propose des sous-couches adaptées à chaque application.

Accessoires

Akustik-Protect 50

- › pare-vapeur intégré

Akustik-Protect 80

- › sans protection intégrée contre l'humidité, par exemple pour la pose sur des supports en bois
- › très bonne isolation acoustique de la pièce et contre les bruits d'impact*

Akustik-Protect 100

- › pare-vapeur intégré
- › très bonne isolation acoustique de la pièce et contre les bruits d'impact*
- › aucune protection supplémentaire contre l'humidité (film polyéthylène) nécessaire

Akustik-Protect 500

- › pare-vapeur intégré
- › propriétés encore meilleures qu'Akustik-Protect 50, 80 et 100
- › aucune protection supplémentaire contre l'humidité (film polyéthylène) nécessaire

Akustik-Protect Rigid

- › Résistant à la pression et très résistant aux charges dynamiques
- › bonne isolation acoustique de la pièce et contre les bruits d'impact*

Stick-Protect

- › sous-couche autocollante pour le vinyle à coller
- › aucun collage à la chape (support)

Ruban adhésif en aluminium

- › pour étanchéifier les joints de butée entre les bandes de sous-couche pour une meilleure protection contre l'humidité

Film polyéthylène

En cas de pose sur des supports minéraux sans utiliser une sous-couche avec protection contre l'humidité, une protection supplémentaire contre l'humidité (film polyéthylène) est absolument nécessaire.

Akustik-Protect 50



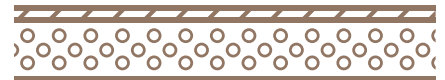
Akustik-Protect 80



Akustik-Protect 100



Akustik-Protect 500



Akustik-Protect Rigid



Stick-Protect



Film polyéthylène



* Les bruits d'impact se propagent vers le bas et sont donc perçus dans les pièces des étages inférieurs. Les bruits ambiants montent et sont perçus dans la pièce dans laquelle ils sont produits.

Accessoires

Plinthes

Pour une finition parfaite, vous trouverez dans la gamme Parador la plinthe décorative adaptée à chaque type de sol. La fixation au mur s'effectue au moyen de la colle de montage Parador ou de clips en plastique spécifiques avec acheminement des câbles intégré. Des embouts de finition et des coins viennent compléter la gamme. Pour la pose dans des pièces humides, par exemple dans une salle de bain, nous recommandons d'utiliser la plinthe Parador SL 5 WF, résistante à l'eau.

Instructions de montage des plinthes

En cas de pose flottante, le revêtement de sol est utilisable immédiatement après la pose (pour les surfaces entièrement collées, après un maximum de 24 heures). Retirer les cales d'épaisseur en plastique et fixer la plinthe Parador à l'aide de la technique de clips brevetée ou de la colle de montage Parador.

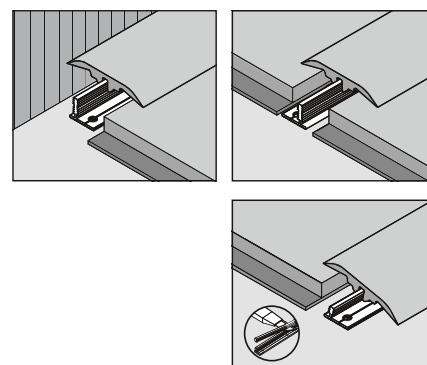
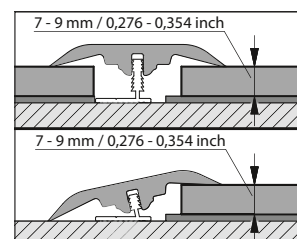
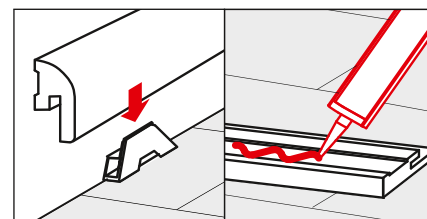
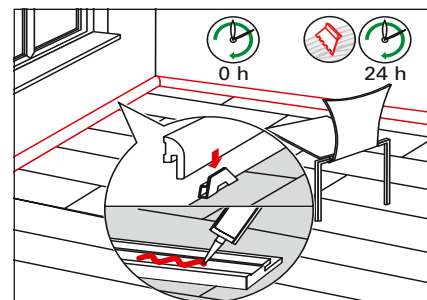
Remarque : pour une pose flottante, les plinthes ne peuvent pas être collées ou étanchéifiées avec le sol design.

Profilés pour sols

Les profilés Parador conviennent pour les finitions, les raccords et les ajustements. Les profilés de base sont vissés au support ou, en cas de sol chauffant, collés sur le support. Les profilés de recouvrement se clipsent et les profilés en aluminium sont vissés. Rien de plus.

Profilés HDF 3 en 1 vinyle

- › Identique à la structure et au décor
- › Largeur de 48 mm
- › Épaisseur d'environ 3,5 mm
- › Pour des hauteurs de 9 à 11 mm (sous-couche incluse)



Accessoires

Profilés en aluminium

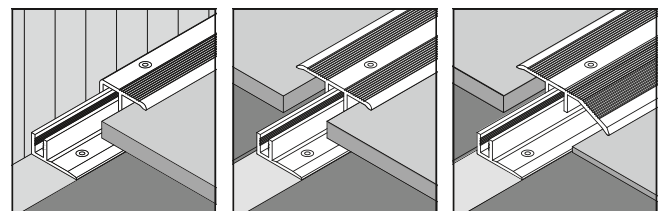
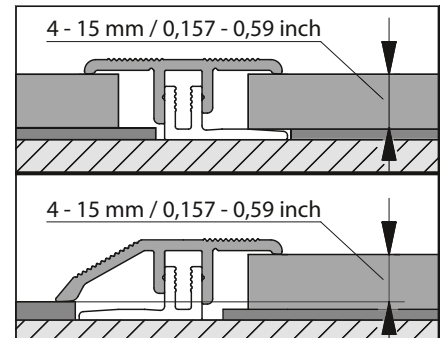
Les profilés en aluminium conviennent pour des hauteurs de 4 à 9 mm ou de 7 à 15 mm (sous-couche incluse)

Veuillez tenir compte des largeurs de couverture :

Profilé de finition : 22 mm

Profilé de transition : 34 mm

Profilé de rattrapage : 44 mm



Outils

Pour la pose des sols design Parador et l'utilisation des accessoires Parador, vous aurez besoin des outils et du matériel suivants :

Décamètre ou mètre pliant, couteau cutter, crayon, scie à main, cales d'épaisseur en plastique Parador, MultiTool Parador, auxiliaire de pose pour sols design Parador, marteau, perceuse et scie sauteuse, scie à onglet ou scie circulaire.

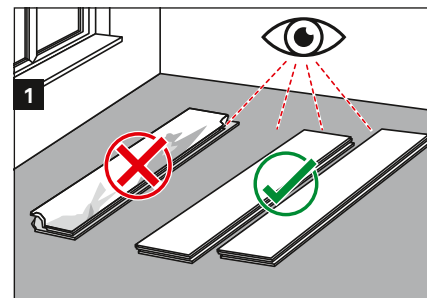
D'autres outils peuvent être nécessaires selon l'application :
vinyle à coller : spatule d'application de colle A2 ; rouleau de pression (env. 50 kg) ; pistolet pour colle de montage ; scie à métaux pour profilés en aluminium.

Règles de base pour la pose

Ces principes de pose et l'installation présentée ci-dessous sont généralement valables. Les notices d'emballage jointes aux produits peuvent indiquer des procédures spéciales ou des instructions différentes qui doivent absolument être respectées.

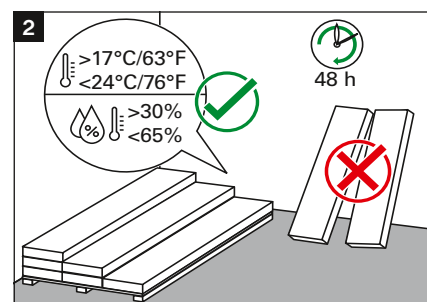
1. Contrôle de l'état des lames

Avant et pendant la pose, les éléments de revêtement de sol doivent être soigneusement contrôlés pour détecter d'éventuels défauts de matériau (image 1). Les produits déjà posés ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation. Les lames visiblement défectueuses ou endommagées ne doivent pas être posées. Procédez au montage uniquement à la lumière naturelle ou avec un bon éclairage, faute de quoi vous risqueriez de ne pas détecter les dommages ou lames défectueuses.



2. Acclimatation avant la pose

Les lames doivent s'acclimater dans la pièce de pose pendant au moins 48 heures, à une température ambiante comprise entre 17 °C et 24 °C et une humidité relative de 30 à 65 % (image 2). Autrement dit, les paquets fermés doivent s'acclimater aux conditions climatiques de la pièce. En cas de grandes différences de conditions climatiques entre le local de stockage et le local de pose, il convient de prolonger la période d'acclimatation. Si les conditions climatiques sont similaires, la période d'acclimatation peut être réduite. Posez les emballages à plat sur une surface plane, sans les ouvrir. Il est particulièrement important de respecter ces consignes dans les bâtiments neufs, où l'humidité de l'air est généralement élevée. Il est également recommandé de stocker les emballages sur des cales en bois ou sur une palette. Veillez dans tous les cas à ce que les lames restent bien droites et ne se déforment pas.



La pose en vidéo – Vinyle avec panneau support HDF
Parador :



Remarque :

Cliquer sur le texte « La pose en vidéo », cliquer sur le code QR ou scanner le code QR

La pose en vidéo – Vinyle avec panneau support SPC
Parador :



Remarque :

Cliquer sur le texte « La pose en vidéo », cliquer sur le code QR ou scanner le code QR

Règles de base pour la pose

	Joint de dilatation / écart par rapport au mur (mm)	Résistance à l'eau	Pose flottante	Collage sur toute la surface	Dimension de pièce max.	Chauffage au sol (eau chaude / électrique)
Vinyle mit avec panneau support HDF	8	24 h	Oui	Non	8 × 12 m	Oui/voir remarques : Variantes de pose point 3
Vinyle avec panneau support SPC et contre-parement acoustique	5 (10 ^{1,1})	résistant à l'eau	Oui	Pour un collage sur toute la surface, nous recommandons d'utiliser le « vinyle à coller ». Pour les cas particuliers, par exemple les marches d'escalier et les paliers, veuillez contacter notre service technique.	20 × 20 m (bâton rompu 15 × 15 m)	
Vinyle à coller	3	résistant à l'eau	Avec Parador Stick-Protect	SikaBond-130 Design Floor avec préparation du support adaptée, spatule dentelée A1 ou A2 ; ou Parador Stick-Protect	illimitée	

Il faut éviter l'eau stagnante entre le produit du sol et le support.

^{1,1} Voir les variantes de pose – Disposition des joints de dilatation : dimensions de la pièce supérieure à 8 × 12 m.

Règles de base pour la pose

Respecter les joints de dilatation et les écarts par rapport aux murs

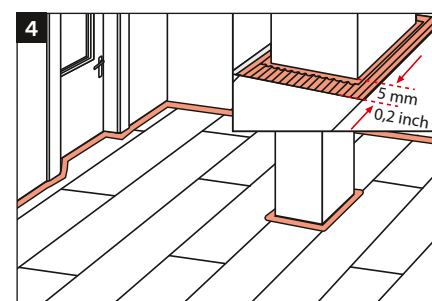
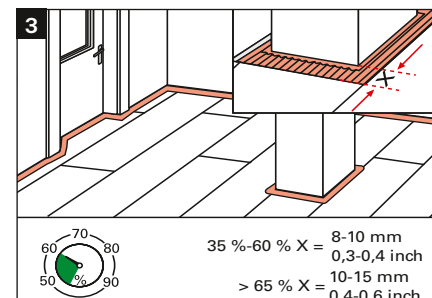
Le panneau support du vinyle avec panneau support HDF est un matériau à base de bois qui, tout comme le bois naturel, est sujet à un gonflement ou à une rétraction en fonction des conditions climatiques. Il est donc indispensable de prévoir un espace suffisant, appelé écart au mur ou joint périphérique, entre le sol posé avec un panneau support HDF et tous les objets lourds (par exemple les éléments de cuisine) ainsi que tous les éléments fixes de construction, tels que murs, piliers ou conduites de chauffage. Il faut également respecter des joints de dilatation de taille égale lorsque la surface de pose dépasse une certaine limite. Un écart insuffisant par rapport au mur ou dans les joints de dilatation est l'erreur de pose la plus fréquente. Cela ne se remarque souvent qu'en été, lorsque le sol se dilate sous l'effet de l'humidité de l'air et de la hausse des températures. Pour vinyle avec panneau support HDF, le joint de dilatation et l'écart par rapport au mur doivent être d'au moins 8 mm* (image 3) ; pour les surfaces plus grandes, ces valeurs doivent être adaptées en conséquence (voir la section : Disposition des joints de dilatation : dimensions de la pièce supérieures à 8× 12 m).

La règle de base est la suivante : pour chaque mètre posé, respecter un joint de dilatation d'au moins 1,5 mm des deux côtés de la pièce. (Exemple : largeur de la pièce 5 m = écart minimal de 8 mm par rapport au mur de chaque côté).

En raison des propriétés particulières du panneau support SPC (faibles variations du comportement de dilatation), il est possible de poser le revêtement dans de grandes pièces sans joints de dilatation ; voir le tableau à la page 12. La distance par rapport aux murs, aux éléments fixes et aux joints de dilatation est de 5 mm sur tout le pourtour ou sur chaque côté (image 4).

Même pour le vinyle à coller, il convient de respecter les joints de dilatation et l'écart par rapport aux murs, qui doit être d'au moins 3 mm.

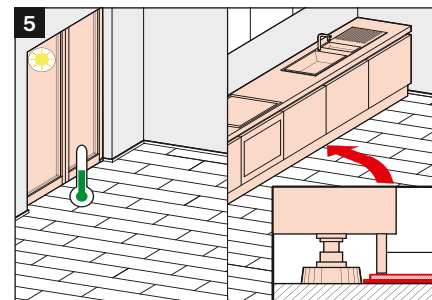
En cas de pose dans des vérandas, un écart d'au moins 8 mm par rapport aux murs et aux éléments fixes doit toujours être respecté.



Règles de base pour la pose

Respect des joints de dilatation et de l'écart par rapport au mur

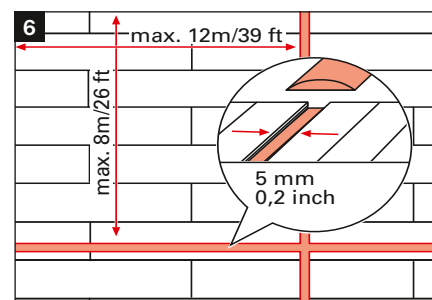
Même si le matériau flottant n'est posé que sur une seule extrémité de la pièce, il peut se comprimer et se gondoler. Les points sensibles sont souvent les encadrements de portes, les raccords d'escaliers, les raccords de radiateurs ainsi que les rails de finition. Les objets lourds (plus de 350 kg), tels que les blocs de cuisine et les armoires (le sol ne peut se déplacer que d'un côté), nécessitent un écart au mur double du côté opposé. Nous recommandons de monter les objets lourds et les meubles encastrés (cuisines, armoires encastrées, aquariums, etc.) avant la pose, et de poser le sol uniquement jusqu'au-dessous du socle (image 5). Cela permet de remettre le sol en place à tout moment, de manière simple et sans difficulté. Les joints périphériques sont recouverts par des plinthes dans la zone des murs et, ailleurs, par des profilés de sol spéciaux. Au besoin, il peut être judicieux de prendre en compte la position des meubles lourds dès la planification de la pose (astuce : le collage des chants transversaux dans les zones de charge permet d'éviter l'ouverture des joints).



Disposition des joints de dilatation : dimensions de la pièce inférieures à 8x12 m

Étant donné que le sol design se rétracte et gonfle selon les conditions climatiques, des joints de dilatation supplémentaires d'au moins 8* mm (pour le vinyle avec panneau support HDF) et d'au moins 3 mm pour le vinyle à coller (vinyle avec panneau support SPC : voir ci-dessus) sont nécessaires dans les situations suivantes (image 6) :

- › des longueurs et largeurs de pose plus importantes (supérieures à 8 m dans le sens transversal et à 12 m dans le sens longitudinal)
- › surfaces irrégulières ou en angle
- › la pose d'une pièce à l'autre au niveau des encadrements de portes



Remarque concernant le vinyle avec panneau support SPC (ne s'applique pas aux formats à bâton rompu) :

Une transition entre deux pièces sans joint de dilatation est possible, à condition que le climat intérieur soit identique dans toutes les pièces. Dans les zones où les conditions diffèrent, par exemple à cause d'une cheminée, de convecteurs, de vérandas (baies vitrées du sol au plafond), de grandes surfaces vitrées en hauteur ou de circuits de chauffage conçus et fonctionnant différemment (chauffage au sol / chauffage mural), il convient de prévoir des joints de dilatation adaptés. Les transitions continues entre pièces ne sont pas autorisées lorsque certaines zones supportent de fortes charges statiques au sol. Les joints de dilatation sont recouverts de profilés de transition appropriés (voir le chapitre « Accessoires »).

***Remarque :** au moins 15 mm si l'humidité relative est supérieure à 60 %.

Règles de base pour la pose

Disposition des joints de dilatation : dimensions de la pièce supérieures à 8 × 12 m

À partir d'une surface de pièce de 8 × 12 m, il convient de prévoir des joints de dilatation en plus des conditions mentionnées ci-dessus. En cas d'utilisation de vinyle avec panneau support SPC, des joints de dilatation ne sont nécessaires qu'à partir de 20 × 20 m, ou de 15 × 15 m pour le format à bâton rompu. Il convient toutefois de noter que l'espacement des joints de dilatation et de mouvement doit être porté à au moins 10 mm. Pour ce type d'application, veuillez également porter une attention particulière aux charges statiques sur la surface du sol et aux fixations.

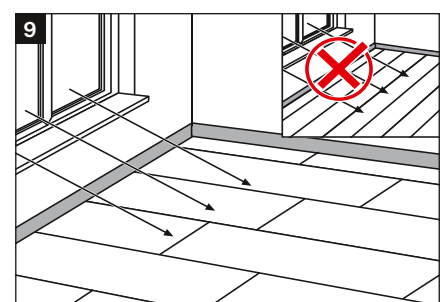
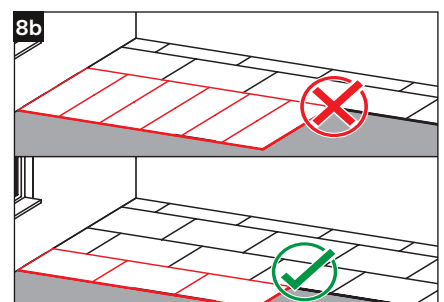
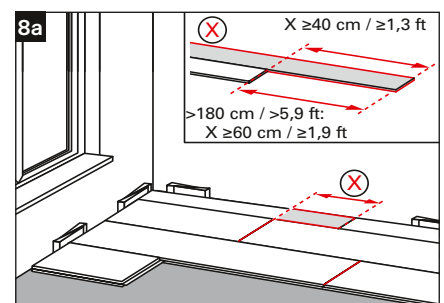
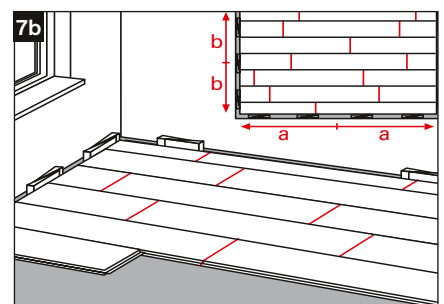
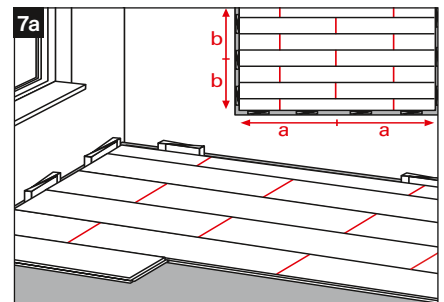
Remarque : le poseur est toujours responsable en cas de non-respect des joints de dilatation ou de mouvement.

Motif de pose

Les lames peuvent être installées aussi bien en motif régulier (image 7a) qu'en motif irrégulier (image 7b). Dans tous les cas, il faut veiller à ce que le décalage des bouts de lames d'une rangée à l'autre soit d'au moins 40 cm, pour les formats d'une longueur > 1,8 m d'au moins 60 cm, pour les formats de carrelage de la moitié de la longueur (image 8a). Veuillez noter que vous cliquez ou collez toujours les côtés longs dans les côtés longs et les chants transversaux dans les chants transversaux. Il n'est pas possible de poser à 90 degrés (image 8b). La pose en format bâton rompu est soumise à des conditions particulières, détaillées dans les pages suivantes.

Sens de pose (incidence de la lumière et tracé de la pièce)

Pour des raisons esthétiques, les lames doivent être posées parallèlement à l'incidence de la lumière, c'est-à-dire avec le chant longitudinal orienté dans le sens de la lumière (image 9). Si la pièce comporte plusieurs fenêtres, orientez-vous en fonction de la plus grande fenêtre. Dans le cas de pièces aux configurations atypiques, il convient également d'adapter le sens de pose à la disposition de la pièce. Pour des raisons esthétiques, les chants longitudinaux des lames doivent être perpendiculaires au côté longitudinal de la pièce. La pièce paraît ainsi plus carrée et plus spacieuse, et non étroite et en forme de couloir.



Règles de base pour la pose

Montage dans des pièces humides

Plusieurs revêtements de sol design conviennent à la pose dans des pièces humides. Une distinction est faite entre les sols imperméables et les sols résistants à l'eau. Les sols résistants à l'eau comprennent le vinyle avec panneau support SPC et le vinyle à coller. Ces sols peuvent être posés dans des pièces humides sans limitation de durée (image 10).

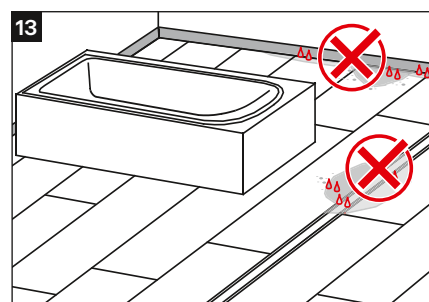
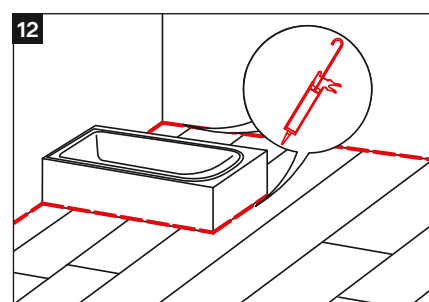
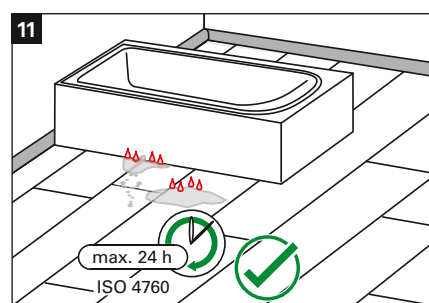
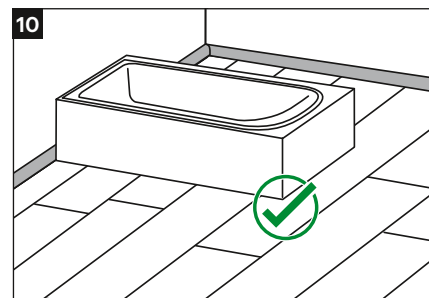
Le vinyle avec panneau support HDF (image 11) est un sol résistant à l'eau. Les surfaces imperméables et les panneaux supports adaptés aux pièces humides permettent une utilisation de ces sols dans des pièces humides pour une durée limitée ; voir le tableau à la page 12.

De manière générale, il convient de veiller à éliminer le plus rapidement possible l'eau stagnante. La zone périphérique doit être scellée, par exemple avec du silicone (image 12). Pour ce faire, les joints sont d'abord remplis d'un cordon de mousse PU, puis recouverts par le haut avec le mastic, sans toutefois remplir entièrement les joints avec ce dernier. Il est également possible d'utiliser des profilés d'étanchéité à joints souples (disponibles sur le marché). Pour des raisons d'hygiène, il convient toujours d'empêcher l'eau de s'infiltrer entre le sol et son support.

Dans les pièces et environnements constamment humides, il est recommandé d'utiliser la plinthe étanche SL 5 WF de la gamme Parador.

Remarque : l'installation de sols design dans les pièces humides (saunas, espaces piscine et pièces avec des écoulements intégrés comme les douches) n'est pas autorisée (effets de la température).

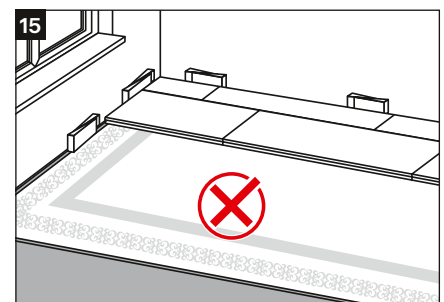
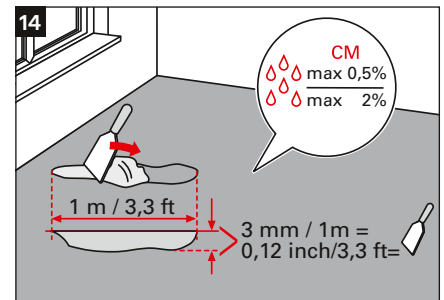
Il faut impérativement éviter la formation de flaques d'eau et l'action de l'humidité, tant au niveau des bords que des joints, y compris les joints de dilatation. Une infiltration d'eau sous le revêtement peut, par exemple, entraîner la formation de moisissures (image 13).



Règles de base pour la pose

Exigences relatives au support

- › La condition principale pour la pose d'un sol design est un support solide, propre, sec et plan.
- › Les inégalités supérieures à 3 mm sur 1 m (image 14) doivent être compensées à l'aide d'un enduit approprié (voir également les exigences spécifiques au chapitre « État du support pour le vinyle à coller »).
- › Lors de la pose d'un sol design avec un panneau support HDF ou SPC sur d'anciens planchers en bois ou sur des panneaux de pose, les lames éventuellement non fixées doivent, par exemple, être vissées à la sous-structure afin de réduire les grincements. La pose doit se faire perpendiculairement à la direction longitudinale des lames du plancher. La pose de vinyle à coller est déconseillée dans ce cas.
- › Pour des raisons de résistance et d'hygiène, les moquettes ne conviennent pas comme support et doivent être retirées (image 15).
- › Nous recommandons de ne poser le revêtement sur d'anciens revêtements en PVC, CV et linoléum que si les revêtements de sol sont solidement collés, s'ils ne présentent aucun endroit décollé et s'il n'y a pas de sol chauffant. Une sous-couche appropriée doit être posée pour compenser les inégalités.
- › En cas de pose sur un sol carrelé, veuillez tenir compte de la planéité requise du support. En cas de légère élévation dans la zone des joints, il est possible de poser un sol design avec un panneau support HDF en combinaison avec une sous-couche de la série Akustik-Protect. Nous recommandons de manière générale d'égaleriser le sol carrelé avec du mastic adapté. Contrairement aux autres sols design, le vinyle avec panneau support SPC est en mesure de recouvrir des joints en ciment d'une largeur de 8 mm et d'une profondeur de 2 mm sans égalisation préalable. Pour des joints plus importants sans compensation, des désagréments visuels sont cependant à prévoir. Dans les zones très fréquentées et sur les surfaces présentant de forts dénivelés, nous recommandons systématiquement d'appliquer une couche d'enduit.



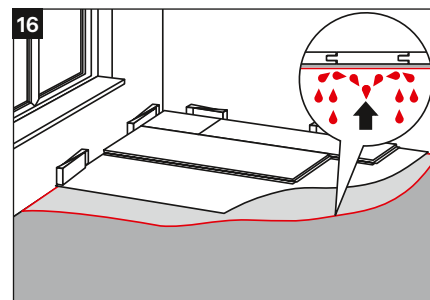
Règles de base pour la pose

› Le taux d'humidité des chapes ne doit pas dépasser les valeurs suivantes :

	Chape anhydrite	Chape en ciment
sans chauffage par le sol	max. 0,5 CM %	max. 2,0 CM %
avec chauffage par le sol	max. 0,3 CM %	max. 1,8 CM %

En règle générale, l'humidité de la chape doit être contrôlée à l'aide d'un appareil de mesure. Pour les chapes fluides, veuillez respecter les indications du fabricant concernant la maturité pour la pose. Par mesure de précaution, dans le cas d'un sol design avec panneau support HDF,* il est impératif de poser un film polyéthylène de 0,2 mm d'épaisseur en guise de pare-vapeur sur les supports minéraux (image 16). Faire se chevaucher les bandes d'au moins 20 cm, les scotcher, relever les bords en forme de cuvette et, une fois la plinthe posée, couper l'excédent avec un couteau. Veuillez noter que, même dans les cas où l'utilisation d'un film polyéthylène n'est pas nécessaire ou ne semble pas judicieuse du point de vue technique (p. ex. supports non minéraux), un film polyéthylène Parador devrait être utilisé. L'utilisation du film polyéthylène crée une surface d'appui « lisse » et garantit le comportement global en matière de dilatation (« travail libre » de la surface du sol). Il est également possible d'utiliser des sous-couches Parador avec une isolation acoustique et une protection intégrée contre l'humidité. En cas de remontée durable d'humidité depuis le support, veuillez étanchéifier la surface à l'aide d'un produit liquide d'étanchéité approprié.

* Parmi les supports minéraux figurent par exemple le béton, les chapes, et la pierre.



Variantes de pose

Pose flottante

On parle de « pose flottante » lorsque le sol design est posé sans assemblage fixe avec le support, c'est à dire que les lames sont seulement assemblées entre elles. La plupart des sols Parador sont conçus pour une pose flottante grâce à un système de clic simple. Cette méthode de pose est la plus courante.

Collage sur toute la surface

Le vinyle à coller (Dryback) est conçu pour ce type de pose. Dans certains cas particuliers (par exemple, à la demande de l'utilisateur), il peut s'avérer nécessaire de coller d'autres revêtements de sol sur toute leur surface, même si, en principe, les éléments de revêtement de sol sont conçus pour une pose flottante. Veuillez également tenir compte des autres remarques contenues dans le guide sur le collage sur toute la surface, notamment les indications du tableau à la page 12. Les sols en vinyle avec panneau support HDF ne conviennent pas à un collage sur toute la surface.

Pose sur sol chauffant

Le vinyle Parador convient à la pose flottante sur des sols chauffants à eau chaude. Le vinyle à coller (Dryback) convient au collage sur toute la surface sur ces systèmes.

Pour la pose sur sol chauffant électrique, respectez les consignes suivantes :

- › pose uniquement avec les systèmes disposant d'une sonde thermique et d'un thermostat
- › ne pas poser sur des sols chauffants électriques anciens (installés avant 2000)
- › ne pas poser sur des chauffages à accumulation

Veuillez consulter les fiches techniques pour obtenir de plus amples informations, par exemple sur la résistance thermique de nos sols design.

Il convient de ne pas dépasser la température de surface maximale de 29 °C et d'éviter un processus de chauffage très rapide.

Utilisation de systèmes de refroidissement de surface

Selon l'avis général des experts, il est possible de réduire la température d'une pièce de 5 °C sans problème, tant que l'humidité relative de l'air ne dépasse pas 65 %. Conformément à la réglementation sur les lieux de travail, il convient également de respecter une température minimale du sol de 19 °C dans les constructions de logements « normaux ». Les zones dites « froides aux pieds » augmentent le risque pour la santé. Les revêtements de sol Parador peuvent être utilisés sans restriction, à condition de respecter ces conditions ainsi que les instructions de pose et de montage.

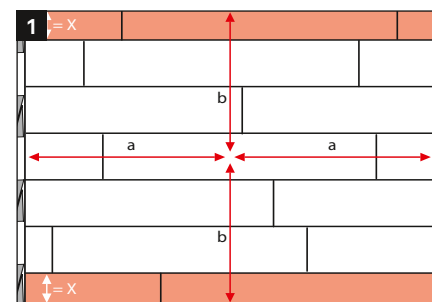
Remarque : veuillez tenir compte de l'influence éventuelle d'une sous-couche sur le système de chauffage par le sol ou de refroidissement de surface. Si vous utilisez des systèmes de rénovation, contactez le service technique de Parador pour toute question concernant la structure du support.

Montage

Préparation et traçage

Une fois les règles de base respectées et la sous-couche posée, la pose proprement dite du sol design peut commencer.

Pour obtenir un motif régulier des première et dernière rangées, mesurez la largeur de la pièce perpendiculairement au sens de pose et calculez la moyenne entre la première et la dernière rangée (au moins $\frac{1}{2}$ largeur de lame dans chaque cas) (image 1).



Posez des lames issues d'au moins trois paquets différents afin d'obtenir un aspect uniforme.

Le dernier élément d'une rangée est coupé à longueur et la rangée suivante est commencée avec le morceau restant, qui ne doit pas mesurer moins de 20 cm.

Les joints transversaux doivent être décalés d'au moins 40 cm d'une rangée à l'autre, et d'au moins 60 cm pour les formats d'une longueur > 1,8 m (pose à joints décalés ; pour les formats carrelage : une demi-longueur de lame). En règle générale, il convient de prévoir un décalage minimal correspondant à environ deux fois la largeur de la lame.

Veuillez noter que dans le cas particulier d'un collage sur toute la surface, les joints de dilatation éventuels (appelés joints de construction) du support doivent également être repris dans le revêtement supérieur.

Avant la pose, vérifiez chaque lame à la lumière du jour ou sous un éclairage suffisant afin de détecter d'éventuels défauts, et ne posez que les lames en parfait état.

Montage

Montage du vinyle avec panneau support HDF

Pour le montage, veuillez également tenir compte des instructions figurant sur la notice d'emballage jointe. Voir également le chapitre « Règles de base pour la pose » (page 11). Ce chapitre donne accès à la vidéo Parador sur la pose du vinyle avec panneau support HDF (code QR et lien Internet).

Si le mur n'est pas droit, reportez son tracé à l'aide du Multi-Tool Parador, par exemple, et découpez la première rangée de lames en conséquence (image 2).

La première rangée de lames est posée de telle sorte que la rainure de l'extrémité avant et le côté longitudinal (anciennement côté languette) soient orientés vers le mur (image 3).

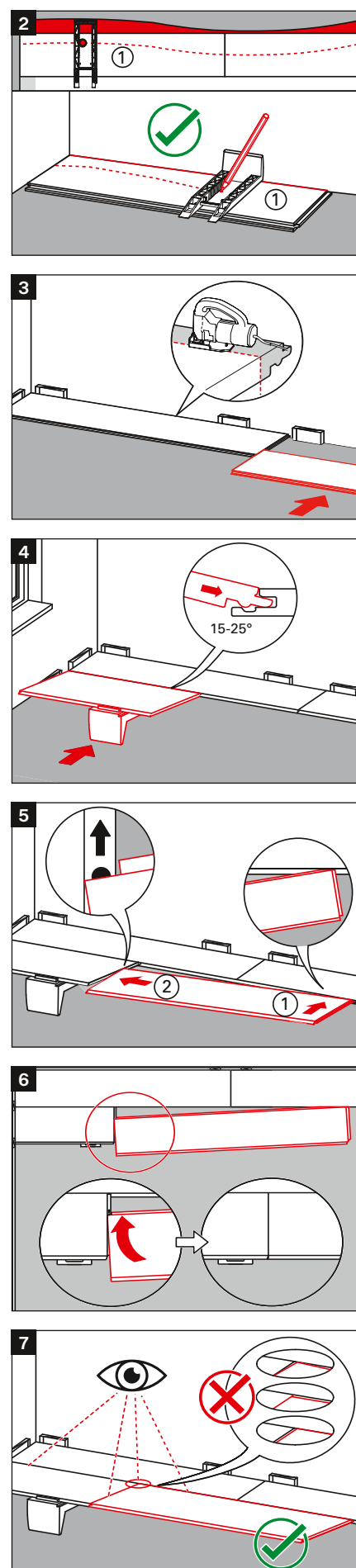
Commencez sur le coin gauche de la pièce. Le placement d'une cale d'épaisseur en plastique Parador permet d'assurer l'écart nécessaire d'au moins 8 mm par rapport au mur.

Commencez par assembler les joints transversaux de la première rangée de lames. Alignez les lames dans le sens longitudinal.

Insérez la première lame de chaque rangée suivante à l'oblique du chant longitudinal de la rangée déjà posée (angle de 15 à 25°) et positionnez le MultiTool Parador (image 4).

Pour poser les lames suivantes, procédez comme suit :

- › Insérer la languette transversale dans la rainure longitudinale
- › Positionner la rainure transversale au niveau du point noir sur la languette transversale (image 5)
- › Tirer/pousser la lame vers la rangée posée en un seul mouvement (image 6)
- › S'assurer que tous les joints s'emboîtent parfaitement (image 7)
- › L'utilisation continue du MultiTool Parador permet d'obtenir un angle optimal.



Montage

Vous pouvez également utiliser la technique de pose suivante à partir de la deuxième rangée :

- › Pousser la lame sur le sol devant la première rangée
- › Incliner légèrement la lame jusqu'au point d'encliquetage (15 - 25°) (image 8)
- › La lame s'enclenche lorsqu'elle est abaissée, ce qui permet d'obtenir un ajustement serré, sans jeu
- › Coup de mise en place, c'est-à-dire verrouillage final à l'aide, par exemple, d'une cale de frappe (images 9 et 10)
- › Après avoir mesuré et mis à longueur l'élément de fin de rangée, celui-ci est mis en place avec précaution (tenir compte du jeu par rapport au mur) (image 11)

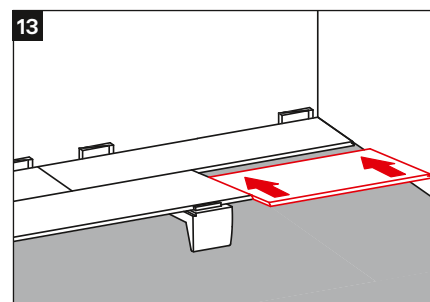
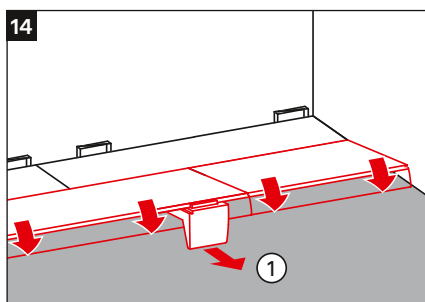
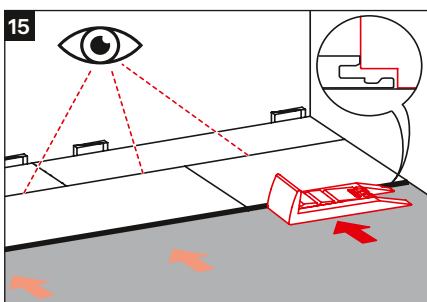
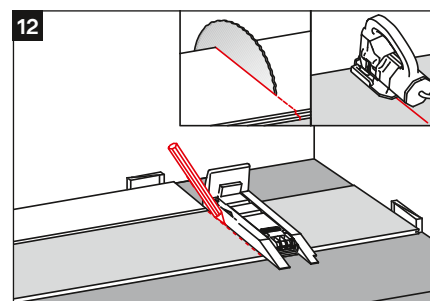
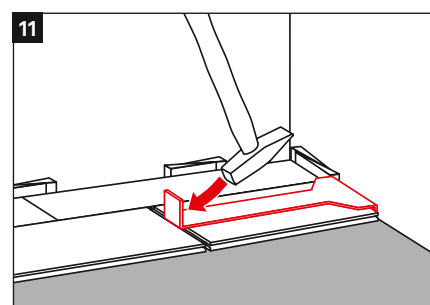
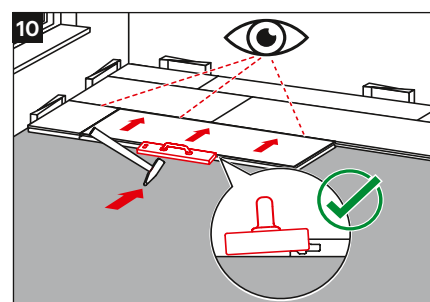
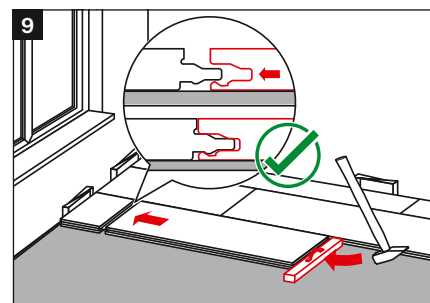
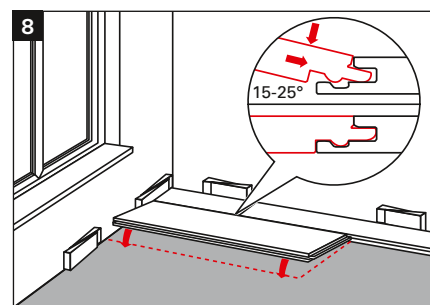
Si vous découpez les éléments à l'aide d'une scie sauteuse, il est préférable de guider la scie par la face inférieure de la lame. Avec une scie circulaire sur table, placez la lame sur la table, face décorative vers le haut. Ainsi, vous obtiendrez à chaque fois la meilleure qualité de coupe (image 12).

Si, lors du montage de l'élément de fin de rangée, il n'est plus possible de l'engager au niveau du point noir, faites glisser cet élément dans le chant longitudinal par la languette transversale (image 13), retirez le Parador MultiTool et verrouillez le chant longitudinal (image 14). Vérifiez que tous les joints sont fermés et utilisez, si nécessaire, le Parador MultiTool comme cale de frappe (image 15).

Coupez la dernière rangée de lames à la dimension requise en reportant la largeur à l'aide, par exemple, du MultiTool Parador ou d'un morceau de lame. Veuillez également respecter l'écart minimal au mur, soit 8 mm.

Le sol est prêt à être utilisé immédiatement après la pose. Retirez simplement les cales d'épaisseur en plastique et fixez les plinthes Parador à l'aide de la technique de clips brevetée ou de la colle de montage Parador.

Remarque : veuillez conserver les lames inutilisées après la pose afin de pouvoir remplacer celles qui pourraient être endommagées ultérieurement.

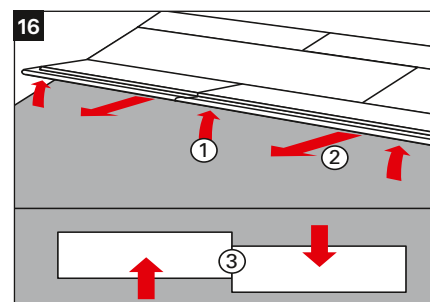


Montage

Instructions de démontage pour vinyle avec panneau support HDF

Pour retirer les lames sans les endommager, procédez comme suit :

Soulevez toute la rangée de lames par le côté rainure jusqu'au-delà du point d'encliquetage et retirez-la dans son ensemble. Reposez ensuite la rangée de lames sur le sol. Les raccords de tête ne se détachent pas dans le sens de la longueur, mais en déplaçant la rangée dans le sens transversal (image 16).



Montage

Montage du vinyle avec panneau support SPC

Pour le montage, veuillez également tenir compte des instructions figurant sur la notice d'emballage jointe. Voir également le chapitre « Règles de base pour la pose » (page 13). Dans cette section, vous trouverez la vidéo illustrant la pose correcte de vinyle avec panneau support SPC (code QR et lien Internet). La pose du vinyle avec panneau support SPC au format à bâton rompu et système de clic Unizip est expliquée séparément aux pages suivantes.

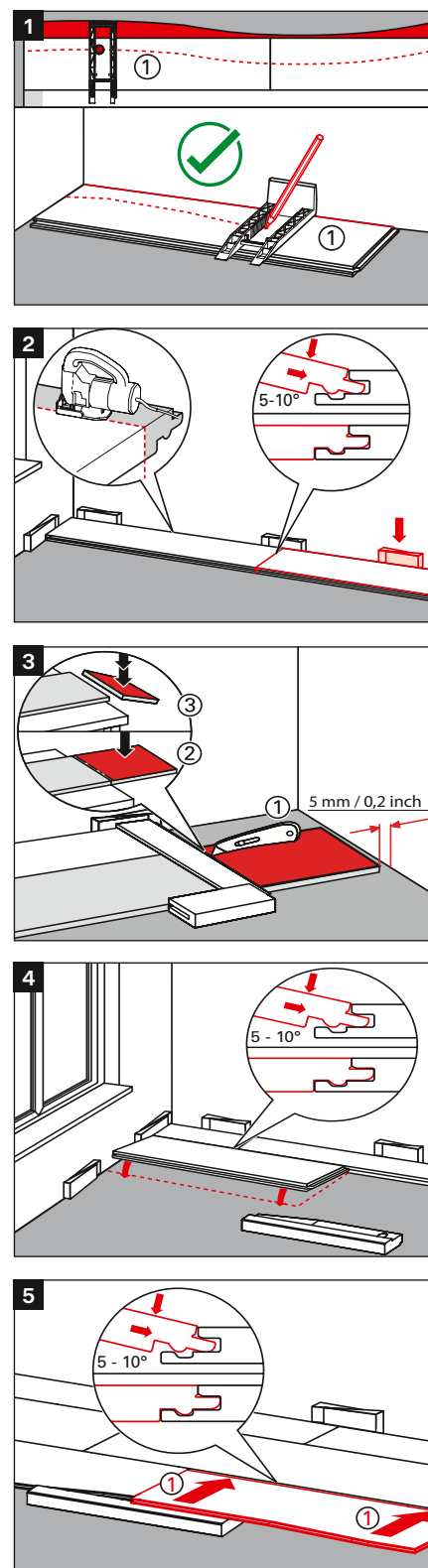
La première rangée de lames est posée de telle sorte que la rainure de l'extrémité avant et le côté longitudinal soient orientés vers le mur. Commencez sur le coin gauche de la pièce. L'écart nécessaire de 5 mm par rapport au mur pour le vinyle avec panneau support SPC est assuré à l'aide des cales d'épaisseur en plastique Parador. Si le mur n'est pas droit, reportez son tracé à l'aide du MultiTool Parador et découpez la première rangée de lames en conséquence (image 1). Commencez par assembler les joints transversaux de la première rangée de lames. Alignez les lames dans le sens longitudinal (image 2). Mesurez l'extrémité d'une rangée de lames à l'aide d'une équerre, puis entailler la surface décorative avec un cutter en respectant l'écart minimal au mur (image 3). Il suffit ensuite de casser la lame le long de l'arête en la pliant sur l'un de ses chants.

La première lame de la deuxième rangée est ensuite assemblée longitudinalement comme suit :

- › Pousser la lame sur le sol devant la première rangée
- › Incliner légèrement la lame jusqu'au point d'encliquetage (5 - 10°) (image 4)
- › La lame s'enclenche lorsqu'elle est abaissée, ce qui permet d'obtenir un ajustement serré, sans jeu.
- › Coup de mise en place, c'est-à-dire verrouillage final à l'aide d'une cale de frappe, de l'auxiliaire de pose Parador pour sols design ou du Parador MultiTool
- › Placez l'auxiliaire de pose pour sols design sous la lame posée (image 5). Cela définit immédiatement l'angle d'insertion optimal du chant longitudinal.
- › Inclinez l'extrémité à un angle de 5 à 10°.

Important : lors de l'encliquetage en extrémité, veillez à ce que la distance longitudinale entre la lame et la rangée précédente soit minimale.

Inclinez ensuite légèrement les lames (5 à 10°) dans le sens longitudinal tout en les poussant vers le chant longitudinal de la rangée précédente.



Montage

Retirez l'auxiliaire de pose pour sol design et repositionnez-le pour poser la lame suivante. Celle-ci, comme toutes les autres, s'enclenche d'abord à l'extrémité, de la même façon.

Assurez-vous que les lames sont alignées et correctement encliquetées (image 6).

Utilisez une cale de frappe, l'auxiliaire de pose pour sols design ou le Parador MultiTool afin de verrouiller définitivement le chant transversal et le chant longitudinal (coup de mise en place) (image 6).

Coupez la dernière rangée de lames à la longueur souhaitée en reportant la largeur à l'aide d'un morceau de lame. Veuillez également respecter l'écart minimal requis au mur, soit 5 mm.

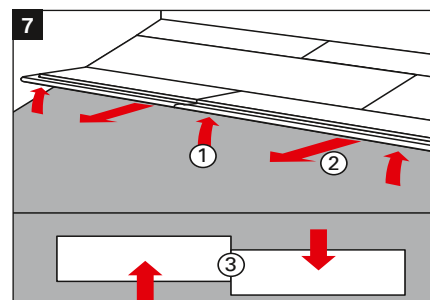
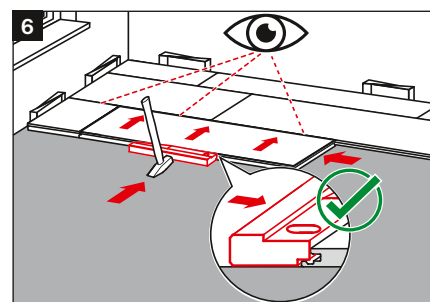
Le sol est prêt à être utilisé immédiatement après la pose. Retirez simplement les cales d'épaisseur en plastique et fixez les plinthes Parador à l'aide de la technique de clips brevetée ou de la colle de montage Parador.

Remarque : veuillez conserver les lames inutilisées après la pose afin de pouvoir remplacer celles qui pourraient être endommagées ultérieurement.

Instructions de démontage pour vinyle avec panneau support SPC

Pour retirer les lames sans les endommager, procédez comme suit :

Pour retirer la rangée de lames, soulevez le côté long de chaque lame au-delà du point d'encliquetage, puis tirez-la de quelques millimètres vers l'arrière. Déverrouillez ensuite l'assemblage d'extrémité de la même manière (image 7).



Montage

Remarques complémentaires concernant la pose du vinyle avec panneau support SPC au format à bâton rompu

Étant donné que le sol design gonfle et se rétracte selon les conditions climatiques, des joints de dilatation ou de mouvement supplémentaires sont nécessaires dans les cas suivants :

- › des longueurs et largeurs de pose importantes (dépassant les dimensions de la pièce de 15 m dans les sens transversal et longitudinal)
- › surfaces irrégulières ou en angle
- › la pose d'une pièce à l'autre au niveau des encadrements de portes

Un profilé est monté dans les joints de dilatation ou de mouvement, dans lequel est ensuite emboîté un profilé de recouvrement.

Respectez un écart de 10 mm entre la lame et le profilé (image 1).

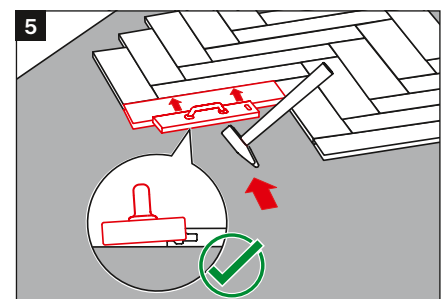
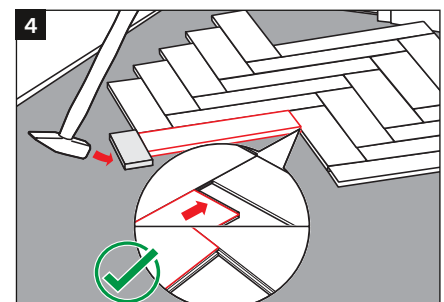
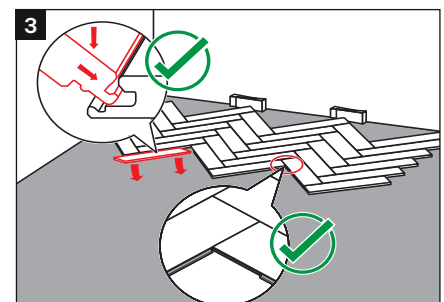
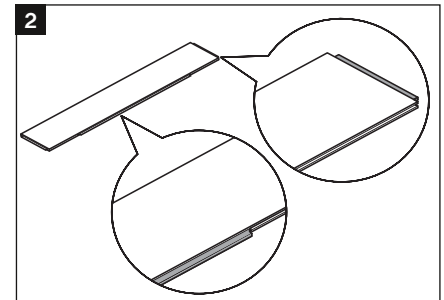
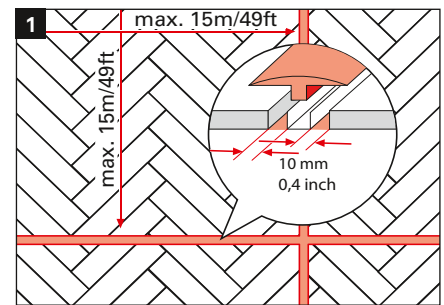
Les lames Unizip possèdent, sur l'un de leurs chants transversaux, une languette ou une rainure. Les chants longitudinaux sont conçus de telle sorte que l'un des chants comporte une longue languette et une rainure dont la largeur correspond à celle du chant transversal d'une lame. Sur l'autre chant longitudinal, la géométrie de la rainure et de la languette est inversée (image 2).

Lors de la pose, il convient de veiller à ce que le côté rainure des lames se trouve dans le sens de pose. Chaque nouvelle lame est d'abord encliquetée sur le chant longitudinal dans la rainure de la lame déjà posée (image 3).

Placez ensuite une cale de frappe contre le chant transversal libre de la lame encliquetée. Frappez la cale de frappe avec un marteau afin d'enfoncer la languette du chant transversal dans la rainure de la lame déjà posée, jusqu'à ce que le joint soit fermé (image 4). Le même principe s'applique au chant longitudinal (voir image 5).

Une première frise complète est posée en partant du poseur et en progressant vers le mur opposé. Chaque rangée supplémentaire est ensuite posée en reculant à gauche et à droite, jusqu'au mur de départ de la pose.

Toutes les lames de bordure coupées doivent être collées entre elles avec de la colle PUR D4 (voir image 6).



Montage

Vinyles à coller

Préparation du support

La pose du vinyle à coller Parador nécessite un support plan et absorbant. En règle générale, les chapes ne présentent pas les tolérances de planéité requises (1 mm par mètre). Nous recommandons de réaliser un ragréage d'une épaisseur d'au moins 2 mm dans toute la pièce afin d'obtenir un support de pose optimal (image 1).

En fonction des caractéristiques du support (la chape peut contenir des substances qui nuisent à l'adhérence du mortier de ragréage, chapes très absorbantes, remontées d'humidité, etc.), l'application d'un agent d'adhérence ou d'un produit d'étanchéité peut s'avérer nécessaire (image 2). Veuillez vérifier la compatibilité et les interactions entre les matériaux utilisés en vous référant aux informations fournies par les fabricants. Une fois préparé, le mortier de ragréage disponible dans le commerce est versé sur le support conformément aux instructions du fabricant, puis étalé et nivelé à l'aide d'un racloir et d'un rouleau à pointes.

Veuillez respecter les instructions du fabricant concernant les produits d'adhérence et les produits d'étanchéité, en particulier pour les raccords périphériques (utilisation d'une bande d'isolation périphérique, distance entre le mortier de ragréage et le mur, ponçage des mortiers de ragréage existants, temps de séchage, etc.).

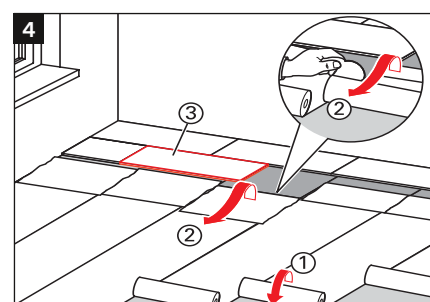
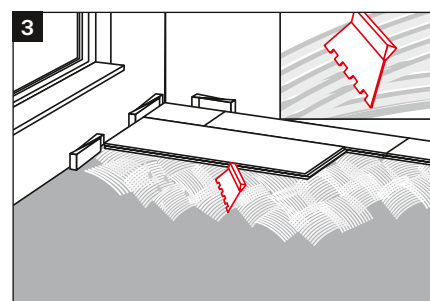
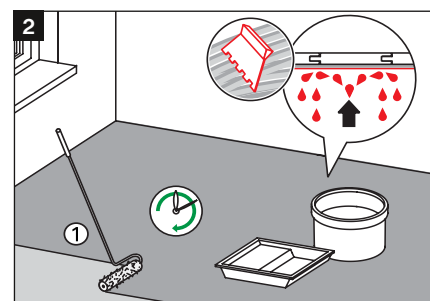
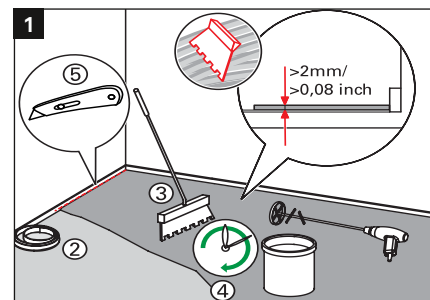
Collage sur toute la surface du support

Pour le collage sur toute la surface du vinyle à coller Parador, la gamme Parador comprend une colle à dispersion de haute qualité sans solvant (SikaBond-130 Design Floor : spatule dentelée : TKB A1-A2 (image 3). Recommandation Parador : spatule dentelée TKB B2 si les supports plans (1 mm sur 1 m) ne sont pas ragrés / égalisés (tenir compte de la porosité / capacité d'absorption plus élevée des anciens supports)).

Veillez à éviter toute contamination de la surface du sol par des résidus de colle. Si nécessaire, les résidus de colle frais sur la surface du sol et/ou sur les mains doivent être éliminés à l'aide des lingettes de nettoyage manuel de la gamme Parador.

Pose avec sous-couche autocollante (Parador Stick-Protect)

Déroulez la sous-couche autocollante perpendiculairement au sens de pose, sans chevauchement, avec la couche adhésive protégée vers le haut (image 4 (1)). Retirez le film de protection de manière à pouvoir poser et positionner la première rangée (image 4 (2)). Procédez de la même manière pour la suite de la pose. En dehors des zones climatiques d'Europe centrale, nous recommandons un collage sur toute la surface.



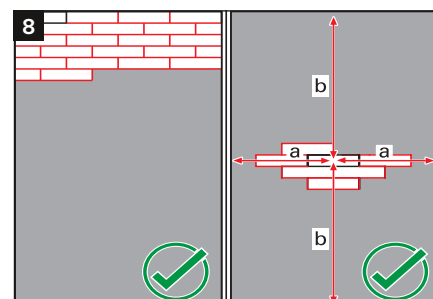
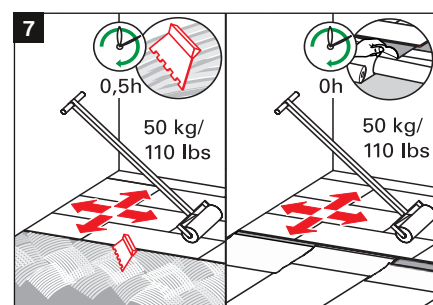
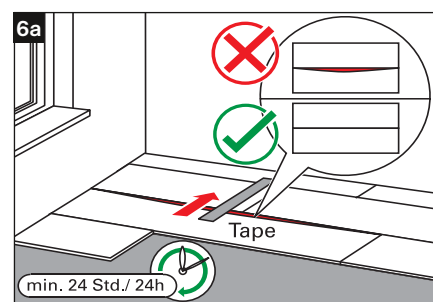
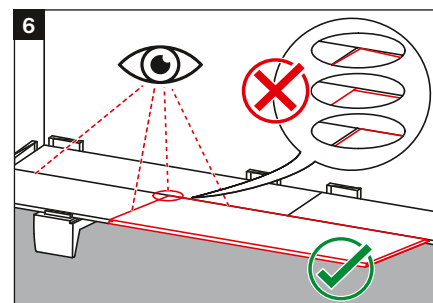
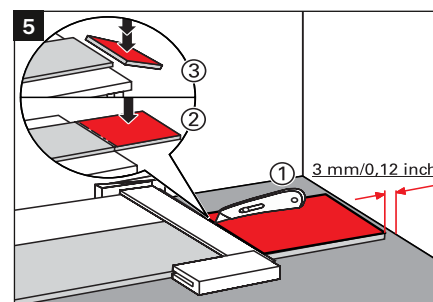
Montage

Mesurez l'extrémité d'une rangée de lames à l'aide d'une équerre, puis entailler la surface décorative avec un cutter en respectant l'écart minimal au mur. Il suffit ensuite de casser la lame le long de l'arête en la pliant sur l'un de ses chants (image 5).

Remarque : veillez à vérifier le positionnement (chant longitudinal et transversal, parallélisme, perpendicularité) de la lame en vinyle sans système de clic lors de la pose (image 6). Si de légers joints se forment lors de la pose, il suffit de les resserrer avec du ruban adhésif (tape). Le ruban adhésif peut être retiré une fois la surface durcie (image 6a).

Il est possible de reprendre la pose et, le cas échéant, de repositionner les éléments peu après la pose. En règle générale, les lames doivent être bien pressées après leur mise en place dans le lit de colle. Le roulage au moyen d'un rouleau de pression (poids 50 kg) est nécessaire tant pour le collage sur le support que pour la pose sur la sous-couche autocollante (image 7). La résistance finale du collage est atteinte environ 24 heures après l'application au rouleau, sauf avec Parador Stick-Protect, où elle est immédiate.

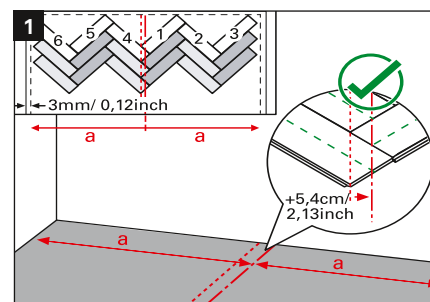
Remarque : Selon la configuration de la pièce, il peut être judicieux de commencer la pose au centre plutôt que dans un coin (image 8). Pour ce faire, veuillez poser le revêtement de sol autocollant dans toute la pièce (comme décrit ci-dessus), puis découper la pellicule de protection à l'aide d'un cutter afin de mettre à nu la couche adhésive et appliquer le vinyle à coller Parador.



Montage

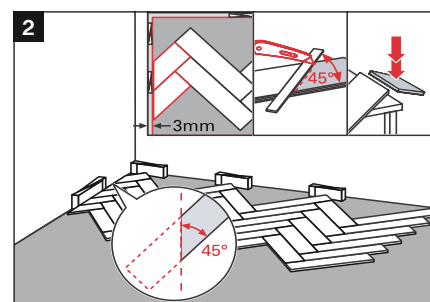
Remarques complémentaires concernant la pose du vinyle à coller au format à bâton rompu

Il convient de déterminer le centre des murs opposés afin de définir l'orientation principale. Après un décalage parallèle de 5,4 cm, l'axe se trouve exactement au-dessus des pointes des frises. Cet axe doit être fixé, le cas échéant, à l'aide d'un fil ou d'un laser (image 1).



Il convient d'ajuster les lames des bords. Coupe à 45° ou selon le tracé du mur. Mesurez l'extrémité d'une rangée de lames à l'aide d'une équerre, puis entailler la surface décorative avec un cutter.

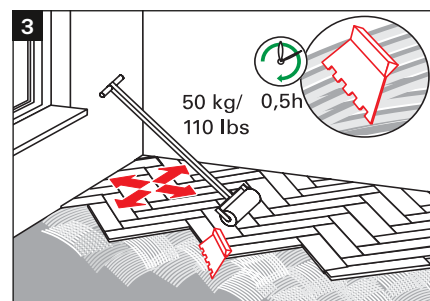
Veuillez respecter un écart au mur de 3 mm. Cet écart au bord périphérique doit aussi être observé par rapport aux éléments de construction fixes. Il suffit ensuite de casser la lame le long de l'arête en la pliant sur l'un de ses chants (image 2).



Le vinyle à coller (Dryback) au format à bâton rompu doit en principe être collé sur toute la surface sur le support enduit (béton, chape, etc.).

En règle générale, les lames doivent être bien pressées après leur mise en place dans le lit de colle. Après 30 minutes, il convient de maroufler les lames à l'aide d'un rouleau de marouflage (poids :50 kg).

Veuillez noter que certaines colles nécessitent un temps d'aération avant la pose des lames afin d'assurer une bonne prise de la colle (image 3).



Conseils pratiques

Remplacement d'une lame endommagée

Si une lame est endommagée au milieu d'une pièce, vous pouvez la remplacer avec un peu de savoir-faire manuel. Sciez entièrement la lame endommagée (image 1) et retirez-la. Tenez compte de l'épaisseur des lames de votre sol design une fois posé.

Appliquez du ruban adhésif le long du bord coupé (image 2). Pour ce faire, soulevez légèrement la surface déjà posée et glissez une large bande adhésive, côté collant vers le haut, à moitié sous la surface. Retirez, sur une nouvelle lame intacte, les parties de la géométrie d'emboîtement indiquées sur l'image 3.

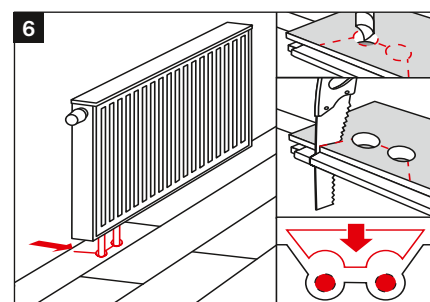
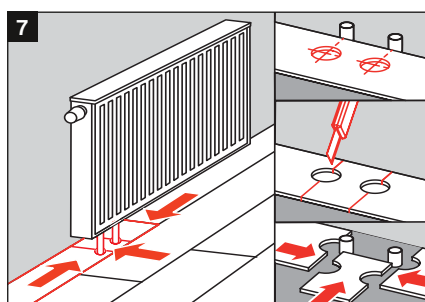
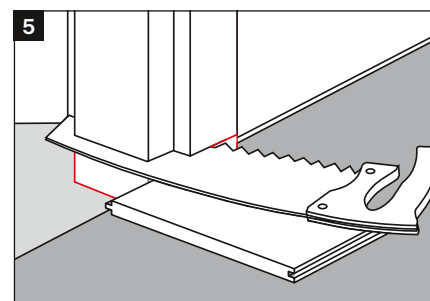
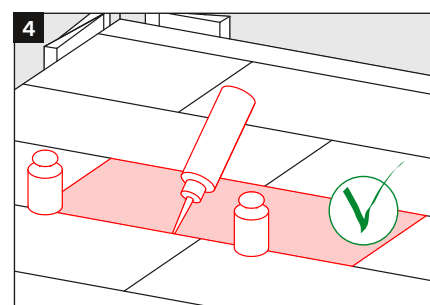
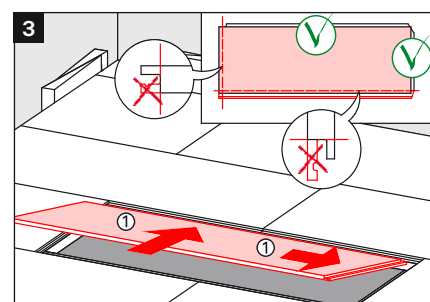
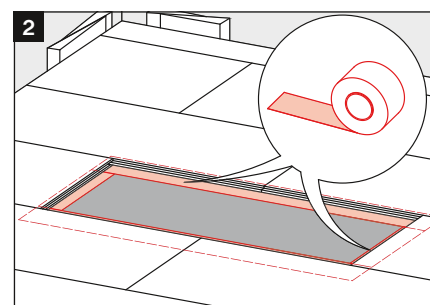
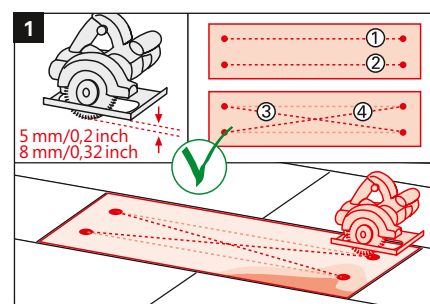
Insérez ensuite la lame préparée depuis le dessus dans la zone endommagée et appuyez fermement sur les chants pour les faire adhérer au ruban adhésif. Pour plus de stabilité, appliquez au préalable de la colle pour plastique sur les chants. Posez un poids sur la lame remplacée afin qu'elle soit au même niveau que les lames adjacentes. Placez le poids de manière à ce qu'il dépasse légèrement de la surface des lames (image 4).

Raccourcissement d'un encadrement de porte

Placez un morceau de lame restant y compris la sous-couche contre l'encadrement, avec le décor orienté vers le bas, et sciez ensuite l'encadrement en suivant la lame (image 5).

Découpes pour les conduites

Pour les découpes autour des conduites, le diamètre de la découpe doit être 10 mm supérieur à celui de la conduite (jeu / joint de dilatation). Marquez l'emplacement sur la lame, percez et sciez selon un angle de 45° comme indiqué sur l'image (pour le vinyle avec panneau support HDF). Collez la partie découpée. N'oubliez pas de respecter l'écart par rapport au mur (image 6). Avec le vinyle avec panneau support SPC et le vinyle à coller, il suffit de percer la découpe pour conduite comme décrit ci-dessus, puis de découper à l'aide d'un cutter depuis la découpe jusqu'au bord de la lame. Écartez ensuite la lame, positionnez-la autour de la conduite, puis remettez-la en place (image 7).



Conservation, nettoyage et entretien

Conseils généraux pour la conservation de votre sol design :

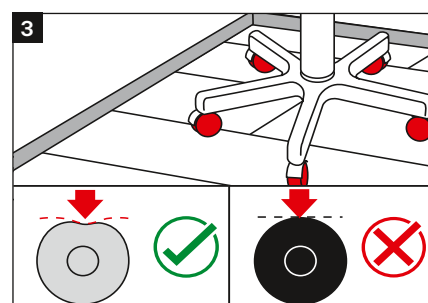
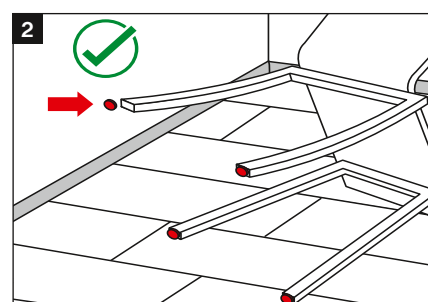
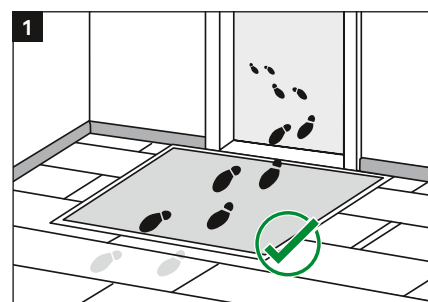
- › Une humidité relative de 35 à 60 % est optimale pour les sols design et contribue également au bien-être des occupants
 - › Évitez le sable et les salissures, qui agissent comme du papier abrasif et rayent la surface.
 - › Essuyez immédiatement tout liquide renversé, uniquement avec un chiffon légèrement humide.
 - › Ne pas utiliser de produits abrasifs, d'encaustiques ou de produits lustrants, qui peuvent altérer l'aspect du sol.
 - › Équiper les pieds des chaises et tables de patins de feutre. Utiliser des chaises de bureau équipées de roulettes souples et des tapis de protection adéquats dans les zones soumises à de fortes sollicitations.
- Attention :** les parties en caoutchouc des tapis et/ou des pieds de meubles en plastique ou en caoutchouc peuvent provoquer des réactions liées aux plastifiants sur la surface.
- › Ne pas utiliser de nettoyeurs vapeur.
 - › Évitez une exposition solaire excessive ; si nécessaire, utilisez une protection solaire adaptée.
 - › Vous trouverez des informations plus détaillées dans le document « Accessoires de nettoyage – Aperçu des produits et de leurs utilisations ».

Document Lien – Accessoires de nettoyage – Aperçu



Remarque :

Cliquer sur le texte « Document Lien », cliquer sur le code QR ou scanner le code QR



Éviter les dommages

Comme pour tous les autres revêtements de sol, protégez votre nouveau sol design des particules de saleté à l'aide de zones de rétention appropriées (tapis) (image 1). Veillez à ce que le dessous des tapis en caoutchouc ou en latex ne déteigne pas. Pour protéger le sol contre les rayures, équipez impérativement les pieds de chaises, de tables et des autres meubles de patins en feutre souples adaptés (de préférence de couleur claire) (image 2). Équipez les roulettes de chaises de bureau, chariots et conteneurs de bandes ou roulettes souples (type W, norme EN 12529) (image 3). Dans les zones fortement sollicitées, vous pouvez également protéger le sol avec des tapis de protection adaptés (disponibles dans les magasins spécialisés en fournitures de bureau). Évitez d'utiliser des pneus ou des capuchons de protection en caoutchouc noir, car ils peuvent provoquer des décolorations. Nous recommandons de nettoyer régulièrement votre sol design à sec à l'aspirateur (brosses sorties) ou avec un balai. Un nettoyage légèrement humide ne doit être effectué qu'en cas de salissures tenaces, en veillant à bien essorer le chiffon ou la serpillière et à éviter toute formation de flaques d'eau.

Conservation, nettoyage et entretien

Nettoyage de fin de chantier

Éliminez immédiatement la poussière de perçage et les autres particules au balai ou à l'aspirateur. Nettoyez ensuite le sol avec un chiffon légèrement humide imbibé d'un produit de nettoyage adapté (essorer suffisamment le chiffon et éviter les flaques d'eau). Vous trouverez les produits d'entretien appropriés dans notre gamme d'accessoires Parador.

Premier traitement

En général, un premier traitement du sol n'est pas nécessaire. Si vous souhaitez néanmoins effectuer un premier traitement de votre sol en vinyle après le nettoyage de fin de chantier, une dispersion de polymères convient pour un premier traitement simple, ou une imperméabilisation avec un vernis PU pour un premier traitement de haute qualité. Veuillez tenir compte du degré de brillance indiqué sur le produit d'entretien ainsi que des autres consignes d'utilisation. Pour cela, nous vous recommandons le kit d'entretien pour sol design de la gamme Parador.

Imperméabilisation supplémentaire / ultérieure des sols en vinyle (sur toute la surface)

Une imperméabilisation supplémentaire vous permet de modifier et d'améliorer les propriétés de votre sol en vinyle Parador. Dans certains cas, il peut être judicieux (par exemple dans les cabinets médicaux ou les salons de coiffure) d'appliquer une protection supplémentaire contre les dommages ou d'augmenter la classe de résistance au glissement. Cela peut être réalisé facilement à l'aide d'un vernis PU. Vous pouvez également rénover ou réparer votre revêtement de sol à l'aide d'une imperméabilisation ultérieure, en cas de rayures ou de variations de brillance. Un vernis PU adapté est disponible dans la gamme d'accessoires Parador. Veuillez respecter les instructions d'utilisation et les marquages du fournisseur ainsi que les informations techniques sur la conservation des sols design Parador.

Nettoyage d'entretien

Éliminer les poussières, moutons et particules au balai ou à l'aspirateur (brosses sorties). Les taches ponctuelles s'essuient avec un chiffon humide. Les produits de nettoyage adaptés sont les nettoyeurs de base, neutres ou intensifs. Veuillez ne pas utiliser de produits alcalins, contenant des solvants ou de la glycérine. Vous trouverez des produits de nettoyage spécifiques dans la gamme d'accessoires Parador. En cas de salissures tenaces, nettoyer le sol avec une serpillière légèrement humide imbibée de nettoyeur PU. Veiller à ce qu'aucune flaque d'eau ne se forme.

Conservation, nettoyage et entretien

Taches tenaces

Les salissures causées par des substances telles que le cirage pour chaussures, le vernis, le goudron, l'huile, la graisse, l'encre, la plume et le rouge à lèvres s'éliminent de préférence avec un chiffon imbibé de nettoyant PU. Il convient de respecter les consignes d'utilisation du produit. Veuillez noter que certains désinfectants cutanés ainsi que certains produits destinés au traitement des plaies peuvent laisser des taches irréversibles. À titre préventif, il est conseillé, dans ces cas, d'appliquer une imperméabilisation sur toute la surface de votre sol en vinyle (voir ci-dessus).

Élimination des taches et lissage des rayures légères

Appliquez un peu de nettoyant PU sur la surface à traiter à l'aide d'un chiffon, puis essuyez-la après quelques minutes. Répétez éventuellement le processus si nécessaire. Pour finir, essuyez avec un chiffon humide. Le stylo de retouche vernis de Parador est particulièrement adapté aux rayures superficielles. En cas de dommages importants à la surface décorative, nous recommandons d'utiliser le kit de réparation Parador Premium. Lors de l'utilisation des produits d'entretien, veuillez toujours suivre les instructions figurant sur l'emballage.

Les questions fréquentes

1. Puis-je installer un sol design Parador sur du carrelage existant ?

En règle générale, un support carrelé convient à la pose d'un sol design. Veillez à poser un film en polyéthylène de 0,2 mm d'épaisseur. Le sol carrelé doit être parfaitement uniforme et exempt d'arêtes de carreaux saillantes. Sinon, il faut utiliser une sous-couche appropriée ou égaliser la surface carrelée. Si les joints sont larges, il faut égaliser le sol carrelé à l'aide d'un enduit approprié. Les sols en vinyle avec panneau support HDF ou SPC sont particulièrement adaptés à la pose sur du carrelage. La largeur des joints ne doit pas dépasser 8 mm et leur profondeur 2 mm. Consultez le chapitre « Règles de base pour la pose » pour plus de détails.

2. Le sol design Parador représentent-il un risque pour la santé ?

Non. Grâce à sa structure souple, le sol design ménage particulièrement les articulations, que l'on marche ou que l'on reste debout. Seules des matières premières inoffensives sont utilisées dans les sols design de Parador. Il n'y a donc aucun danger pour votre santé ou l'environnement. Nous garantissons la haute qualité des sols Parador non seulement par des tests internes et externes, mais également en faisant contrôler nos produits par des instituts renommés. Cela est confirmé par les nombreuses certifications de nos produits, figurant dans les fiches techniques (disponibles sur www.parador.de/fr).

3. Comment nettoyer un sol design Parador ?

Pour l'entretien courant, un nettoyeur de base ou universel classique convient parfaitement. Pour plus d'informations, consultez le chapitre « Conservation ». Vous trouverez des produits de nettoyage spécifiques dans la gamme d'accessoires Parador.

4. Quels sont les avantages d'un sol design Parador ?

Les sols design sont des revêtements de sol particulièrement durables, robustes et faciles à entretenir, presque indiscernables du bois ou de la pierre véritables, tant par l'aspect que par le toucher. Leur surface douce contribue à un confort acoustique agréable et procure ainsi un niveau élevé de bien-être. D'autres avantages produits sont présentés dans nos catalogues et sur le site www.parador.de/fr.

5. Comment rénover un sol design Parador ?

La rénovation d'un sol en vinyle consiste en une imperméabilisation complète du sol à l'aide d'un vernis PU spécial (disponible dans la gamme Parador). Le stylo de retouche vernis de Parador est particulièrement adapté pour réparer les rayures superficielles. En cas de dommages importants à la surface décorative, nous recommandons l'utilisation du kit de réparation Parador Premium. Pour plus d'informations, consultez le chapitre « Conservation ».

Les questions fréquentes

6. Puis-je poser un sol design Parador dans la salle de bain ?

Différents sols design sont adaptés à la pose dans des pièces humides. On distingue les sols résistants à l'eau et les sols imperméables. Les sols résistants à l'eau comprennent le vinyle avec panneau support SPC et le vinyle à coller. Ces sols peuvent être posés dans des pièces humides sans limitation de durée. Le vinyle avec panneau support HDF est un sol résistant à l'eau. Les surfaces imperméables et les panneaux support adaptés aux pièces humides permettent une pose dans ces pièces pour une durée limitée (voir le tableau à la page 12). Veuillez également respecter impérativement les autres consignes figurant au chapitre « Règles de base pour la pose ».

7. Les objets lourds provoquent-ils des marques de pression sur les sols design Parador ?

La pression et la durée d'exposition sont des facteurs déterminants pour l'apparition de marques de pression. Les meubles très lourds, présentant une surface d'appui très réduite et laissés en place pendant une longue période, peuvent laisser des marques de pression sur les sols design, comme sur d'autres revêtements de sol souples. L'augmentation de la surface d'appui à l'aide de supports adaptés permet de prévenir efficacement cet effet.

8. Puis-je poser un sol design Parador à l'extérieur ?

Les produits Parador sont destinés à un usage exclusivement intérieur. Ils ne conviennent pas pour une pose en extérieur.

9. Puis-je poser un sol design Parador dans des pièces avec de grandes baies vitrées ou dans des vérandas exposées au soleil ?

En cas de pose flottante, Parador recommande l'utilisation de vinyle avec panneau support HDF et de vinyle avec panneau support SPC pour les zones susmentionnées. Si la pose du vinyle à coller est souhaitée ou nécessaire en raison de son aptitude aux pièces humides, il convient de procéder à un collage sur toute la surface. La résistance à la lumière du sol design a été testée selon la norme EN ISO 105-B02 et atteint au moins le niveau 6 (ou plus) sur l'échelle des bleus. Toutefois, des variations de couleur peuvent se produire en cas d'exposition prolongée à un fort ensoleillement. Un ensoleillement intense peut faire apparaître de petites fentes entre les lames. Dans tous les cas, la zone de pose doit présenter des températures normales d'habitation tout au long de l'année. Parador recommande de chauffer les pièces concernées en hiver et, en été, de les protéger des rayons directs du soleil ou de les obscurcir à l'aide de dispositifs appropriés (par exemple stores ou volets). Le non-respect de ces recommandations et dispositions entraîne l'exclusion de tout droit à la garantie de la part de Parador.

Modèle de protocole de réception pour les poseurs qualifiés

Monsieur/Madame : _____ Numéro de commande : _____

Rue : _____ Numéro du protocole : _____

Code postal / Ville : _____ Date : _____

Pose à la date du : _____

Pos.	Quantité (de consigne)	Quantité (réelle)	Article
1	_____ m ²	_____ m ²	Dépose des revêtements de sol existants/m ² Base
2	_____ m ²	_____ m ²	Pose du sol
3	_____ m	_____ m	Pose des profilés
4	_____ m	_____ m	Pose des plinthes
5	_____ pièce(s)	_____ pièce(s)	Raccourcissement des portes
6	_____ pièce(s)	_____ pièce(s)	Raccourcissement des montants
7	_____ pièce(s)	_____ pièce(s)	Changement de lames (de parquet)

Particularités / Remarques : _____

L'évaluation du revêtement de sol posé a été réalisée debout, sans éclairage oblique ni autre réfraction (par exemple, contre-jour) et sans divergence par rapport à l'usage prévu. Le parquet ne présente aucun vice ou défaut. La notice de nettoyage et d'entretien pour le sol posé a été remise à l'utilisateur/au commettant.

Signature de l'utilisateur et/ou du mandataire

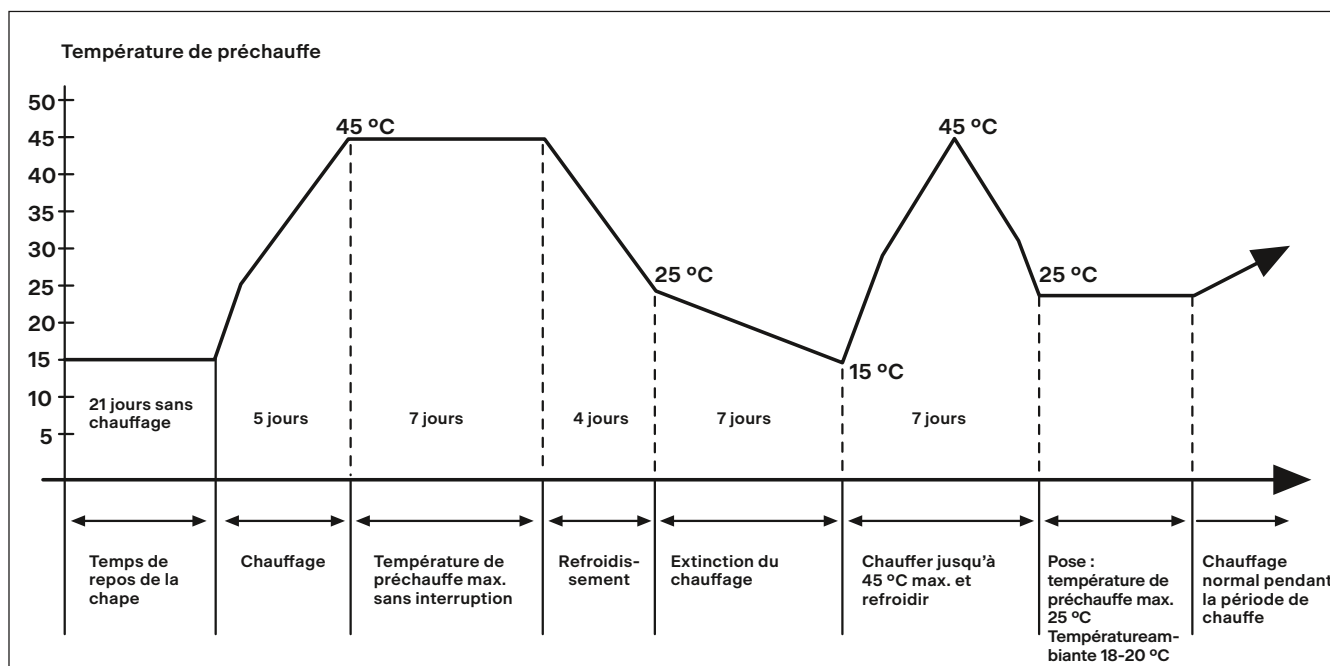
Date, ville

Liste de contrôle pour la pose sur sol chauffant à circuit d'eau chaude

En principe, tous les supports minéraux doivent être chauffés avant la pose du revêtement de sol afin d'éliminer toute humidité susceptible de causer des dommages. Ce chauffage doit être effectué quelle que soit la saison, en hiver comme en été. La chape doit être réalisée conformément aux règles de l'art généralement reconnues (DIN). Elle doit sécher pendant au moins 21 jours avant le début du chauffage. Nous recommandons d'effectuer le chauffage selon le schéma suivant ou conformément au modèle de protocole de chauffage. Veuillez également tenir compte des indications supplémentaires de votre chapiste et de votre chauffagiste.

Remarque : voir également le chapitre « Variantes de pose :
Pose sur sol chauffant »

Diagramme de chauffage pour sol chauffant à eau chaude



Remarque : la température de surface du sol design ne doit pas dépasser 25 °C de manière optimale (maximum 28 °C).

Protocole de chauffage pour sols chauffants à eau chaude (modèle)

Si le sol chauffant à circuit d'eau chaude est une installation neuve, il est impératif d'appliquer un protocole de chauffage.

1. a) Les travaux de chape ont été terminés le _____.
- b) La chape est en ciment ☐, anhydrite ☐.
- c) L'épaisseur moyenne de la chape est de _____ cm.
2. a) Le sol chauffant a été mis en service à la date du _____
et, avec une augmentation de température de 5 °C par jour (température de préchauffe),
a été chauffé jusqu'à 45 °C.
- b) Cette température maximale a été respectée pendant _____ jours (consigne : 7 jours)
sans être diminuée la nuit.
- c) La température de préchauffe a été réduite de 5 °C par jour du _____ au _____ (consigne : 4 jours).
- d) Le chauffage a été éteint du _____ au _____ (consigne : 7 jours).
- e) Le chauffage a été remis en service le _____
et la température de préchauffe de 45 °C a été atteinte le _____.
- f) Après avoir atteint la température de préchauffe de 45 °C avec une augmentation par paliers de 10 °C max.
par jour, la température de préchauffe a été diminuée (max. 25 °C) jusqu'à la température ambiante adé-
quate d'environ 18 à 20 °C pour la pose de Vinyle.
3. Les pièces ont-elles été aérées pendant le chauffage et le refroidissement tout en évitant les courants d'air ?
☐ Oui
4. Les dernières mesures d'humidité dans les zones de mesure marquées ont indiqué un taux d'humidité
résiduelle de _____ %.
(Valeurs admissibles : chape anhydrite max. 0,3 % CM, chape en ciment max. 1,8 % CM)
5. Le sol chauffant est homologué par la présente pour la pose de couches d'usure/revêtements de sol.

Pour le maître d'œuvre / mandataire :

Ville/Date/ Signature/Cachet

Ces informations sont données à titre indicatif pour le poseur / monteur de chauffage ou le maître d'œuvre. Il n'est pas possible d'en conclure des droits de garantie. En cas de doute, respecter les consignes respectives du poseur de la chape/monteur du chauffage.

Eco-Flooring Tattera |
Modular ONE | Parquet |
Vinyle | Stratifié |
Lambris | Marches d'escalier |
Plinthes | Profilés et
accessoires

Parador GmbH
Millenkamp 7-8
48653 Coesfeld
Germany

Hotline +49 (0)2541 736 678
info@parador.de
parador.de/fr
  

Version : 01/2026 © Parador
Sous réserve d'erreurs et de
modifications